

Zeit	Lehr-Lernhandlung	Soz. Form	Didaktischer Kommentar
10'	Begrüssung Einordnung des Themas Ablauf	LP/SSA	Einordnung des Themas durch die Lehrperson/SSA. Themen im Schulhaus, ihrer Lebenswelt, der Menschenrechtsbildung etc. werden eingeordnet. Es wird an die Lebenswelt der Schüler:innen angeknüpft
30'	Die Wahrheit im Netz? https://www.srf.ch/play/tv/einstein/video/fake-luege-im-digitalen-zeitalter?urn=urn:srf:video:12a869b9-3b85-4fa3-abc9-e8e53c226cbf	Plenum	Den Schüler:innen wird vermittelt, dass Wahrheit nicht dem entspricht, was im Netz verbreitet wird. Sie erleben, dass im Internet vieles falsch ist und die Wahrheit verdreht werden kann. Wer sich als Lila_11 ausgibt, muss nicht zwingend ein 11jähriges Mädchen sein. Es kann problemlos beispielsweise ein 68-jähriger Mann sein.
15'	Song von Sam National «Haters gona hate» mit Text. → Habt ihr auch schon ein Selfie von euch gepostet? Weshalb? → Wie wirken diese Bilder in den Sozialen Medien? → Welchen Vorteil/Nachteil hat man, wenn man in den Sozialen Medien berühmt ist? → Welche Geschichte könnte der Junge meinen (Strophe 3)? → Was könnte der Junge ihr gesagt haben, was sie stark macht?	Plenum mit Textvorlagen	Durch den Song und den Text von Sam National werden Themen benannt: Bilddarstellung, Kommentare, Bilder, die nicht für Kinderaugen gedacht sind. Der Text liegt den Schüler:innen vor.
10'	Input Strafrecht, resp. Verantwortung und Rollen (Erklärvideo Digitale Gewalt) → Was ist strafrechtlich relevant? → Wann bin ich strafmündig? → Was darf ich und was nicht? → Was ist der Unterschied von Mobbing und Cybermobbing?	Video Plenum	Die Themen werden theoretisch dargestellt. Die Kinder kennen ihre Rechte, Sie kennen die Schwierigkeit eines Shitstorms, sie kennen die Rollen bei Cybermobbing und wissen, was virtuelle Gewalt ist.
45'	Es sind Gruppentische erstellt mit den unterschiedlichen Themen: Ist-nicht-für-meine-Augen, Fake-Profilen, Cybermobbing, Hasskommentare, Shitstorm. Die Schüler:innen gehen zu den Tischen und notieren ihre Fragen oder Statements dort. Die einzelnen Tische werden anschliessend im Plenum kommentiert.	GA World Café-Methode	Durch den Songtext werden Themen aufgegriffen, die die Schüler:innen beschäftigen. Die Themen sind lanciert und sollten nun weiterführend aufgenommen werden. Pornobilder/Videos, Fake-Profilen, Hass im Netz, Cybermobbing werden besprochen

Mittelstufe 3./4. Klasse

			und im Schulzimmer ausgesprochen. So werden aus Tabus Themen.
15'	Vorstellung der #NetzRegeln. Fragen können gestellt werden. Offene Diskussion über ihre Themen zum Umgang miteinander im Netz. Wie reagiert man am besten auf Digitale Gewalt? Welche Erfahrungen habt ihr gemacht? Wie geht man am besten mit beleidigenden Kommentaren um?	LP/SSA Video oder Blätter	Es gibt Gelegenheit, über ihre eigenen Erfahrungen im Netz zu reden. Insbesondere auch anwesende (potentielle oder künftige) «Hater» werden angesprochen. Wann ist es nicht gelungen, sich an die Regeln der Kommunikation zu halten?
45'	Transfer: Sammlung von Handlungsideen gemeinsam zu den gesammelten Themen. Die Schüler:innen sammeln zuerst in Kleingruppen und stellen ihre Resultate anschliessend allen vor. → Was ist zu tun bei ... → Wo finde ich Hilfe? → Wie unterstützen wir uns gegenseitig? → Was mache ich, wenn mir etwas komisch vorkommt? → Was mache ich, wenn mir Dinge zugeschickt werden, die mir keine guten Gefühle auslösen? → Worauf können wir uns einigen beim Kommentieren im Internet?	GA Plenum	Gemeinsam werden Handlungsideen gesammelt. Ev. können die vorbereiteten Tische genutzt werden. Die Resultate können an #NetzCourage gesendet werden, dann erhalten die Schüler:innen eine Rückmeldung und nehmen an einem «Wettbewerb» teil, bei dem #NetzCourage die besten Arbeiten kürt (Datenschutz muss geklärt werden mit den Beteiligten, ebenso kann der Ausgang des «Wettbewerbs» besprochen werden, es gibt keine Wettbewerbsaufsicht ☺).
15'	Vorstellung der #NetzRegeln. Fragen können gestellt werden. Offene Diskussion über ihre Themen zum Umgang miteinander im Netz. Wie reagiert man am besten auf Digitale Gewalt? Welche Erfahrungen habt ihr gemacht? Wie geht man am besten mit beleidigenden Kommentaren um?	LP/SSA Video oder Blätter	Es gibt Gelegenheit, über ihre eigenen Erfahrungen im Internet zu reden. Insbesondere auch die anwesenden (potentiellen oder künftigen) «Hater» werden angesprochen. Wann ist es nicht gelungen, sich an die Regeln der Kommunikation zu halten?
5'	Schluss Abrundung des Themas	Plenum LP/SSA	Schüler:innen werden darauf hingewiesen wo es Anlaufstellen gibt, wenn sie Opfer werden. Schüler:innen werden darauf hingewiesen, dass sie - je nach Kommunikationsstil - schnell zu Täter:innen werden. Sie haben es in der Hand.

LP = Lehrperson
SSA = Schulsozialarbeitende
SL = Schulleitung
L = Lektion

